

ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව

ஆயுர்வேத திணைக்களம்

DEPARTMENT OF AYURVEDA



පරණ කොට්ටාව පාර, නාවින්න, මහරගම

பழைய கொட்டாவ வீதி, நாவின்ன, மகரகம

NO. 94, OLD KOTTAWA ROAD, NAWINNA, MAHARAGAMA

සෞඛ්‍ය, පෝෂණ හා දේශීය වෛද්‍ය අමාත්‍යාංශය சுகாதார, போசணை ரமற்றும் சதேச வைத்திய அமைச்சு MINISTRY OF HEALTH, NUTRITION AND INDIGENOUS MEDICINE

කාර්යාලය } 2896911-12
காரியாலயம் }
Office

කොමසාරිස් } 2847555
ஆணையாளர் }
Commissioner Fax 2845537

නියෝජ්‍ය කොමසාරිස් } 2845538
பிரதி ஆணையாளர் }
Deputy Commissioner Fax 2847557

ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී } 2840582
பிரதான கணக்காளர் }
Chief Accountant Fax 2840582

E-Mail: departmentofayurveda@gmail.com Web site: www.ayurveda.gov.lk

මගේ අංකය } 6/2/1/ ආයුර්වේද සමීක්ෂාව
எனது இல. }
My No.

ඔබේ අංකය }
உமது இல. }
Your No.

දිනය } 2016.06.
திகதி }
Date

උප කුලපති.....,
අධ්‍යක්ෂ.....,
පළාත් ආයුර්වේද කොමසාරිස්.....,
පළාත් පාලන කොමසාරිස්.....,
රෝහල් අධ්‍යක්ෂ.....

2016 ආයුර්වේද සමීක්ෂාව සඳහා ලිපි රැස්කිරීම.

2016 ආයුර්වේද සමීක්ෂාව ග්‍රන්ථය සඳහා ලිපි රැස්කිරීම මෙ වන විට ආරම්භ කර ඇත. ලිපි ලබාදීමට කැමැති ඔබ ආයතනයෙහි සිටින ලිපි රචකයින් හට පහත සඳහන් කරුණු වලට අනුකූලව ලිපි සැකසීම සඳහා කඩිනමින් ඔවුන් දැනුවත් කරන මෙන් ඉල්ලා සිටිමි.

1. ලිපි භාර ගන්නා අවසාන දිනය 2016.07.30 වේ.මෙම දිනයට පසුව ලැබෙන ලිපි ප්‍රතික්ෂේප කරනු ඇත.
2. ලිපි සකස් කිරීමේදී www.ayurveda.gov.lk වෙබ් අඩවියේ පලකර ඇති ආයුර්වේද සමීක්ෂා ආකෘති පත්‍රය (Format) අනුගමනය කිරීම කලයුතුය.
3. ශාස්ත්‍රීය, පර්යේෂණ හා සාහිත්‍ය යන අංශ යටතේ ලිපි ඉදිරිපත් කලහැකිය.
4. ප්‍රථම වරට ලිපි සකසන රචකයින් තමන්ගේ ශාස්ත්‍රීය හා වෘත්තීමය සුදුසුකම් තහවුරු කිරීමට අදාළ ලේඛණ වල සහතික පිටපත් ඉදිරිපත් කළ යුතුය. ලිපිය කිසිදු සහරාවක, පර්නලයක, මුද්‍රිත මාධ්‍යක හෝ සම්මන්ත්‍රනයක ප්‍රසිද්ධියට පත් නොකල බවට රචකයා විසින් ලිඛිත ප්‍රකාශයක් ඉදිරිලත් කල යුතුය.
5. සෑම ලිපියක්ම ayutecsameeksha@yahoo.com යන Email ලිපිනයට යොමුවිය යුතුය.
6. සෑම ලිපියකම මුද්‍රිත පිටපත් 03ක් (Hard copy) හා මෘදුකාංග පිටපතක් (Soft copy) පහත ලිපිනයට යොමු කිරීම හෝ ගෙනවිත් භාරදීම කල හැක.

වෛද්‍ය නිතීඥ මාධවී පෙරේරා මහත්මිය,
ලේකම්,
ආයුර්වේද සමීක්ෂාව,
ශිල්පිය අංශය,
ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව,
නාවින්න,
මහරගම.

7. ලිපි තෝරා ගැනීම පිළිබඳ අවසාන තීරණය සංස්කාරක මණ්ඩලය සතුයි.

එල්.එච්.කිලකරත්න
ආයුර්වේද කොමසාරිස්

**Invitation for the article/paper for the Ayurveda Sameeksha
2016**

All authors/ researchers are invited to submit their papers /articles for publication in Ayurveda sameeksha 2016.

Authors are requested to write an original and unpublished paper and format it correctly as per the given format on our website.

Deadline :- July 30th, 2016.

Note: Incorrectly formatted papers are deemed to be rejected by editors.

Mr.L.H.Thilakaratne.

Commissioner of Ayurveda,

Department of Ayurveda,

Navinna, Maharagama.

AYURVEDA SAMEEKSHA

Instructions to Authors

About the Journal

The Ayurveda Sameeksha is a Journal of Ayurveda published annually by the Department of Ayurveda, Ministry of Health, Nutrition and Indigenous Medicine, Sri Lanka. The Ayurveda Sameeksha was first published in 1985 with an objective of encourage publishing articles including research work and propagate Ayurveda at a national level.

The Ayurveda Sameeksha publishes articles under three sections; namely, **Shastriya Khanda** (section containing classical articles in medical fields), **Sahitya Khanda** (section containing literary articles pertaining to medicine) and **Paryeshana Khanda** (section containing research articles).

The Ayurveda Sameeksha accepts research and conceptual works related to the fields of Ayurveda, Siddha, Unani and Traditional Systems of Medicine for publication.

Shastriya Khanda that focuses on classical articles in medical fields publishes articles with academic values related to Ayurveda, Siddha, Unani and Traditional Medicine. These articles may contain or re-present academic information published previously.

Sahitya Khanda that specializes on literary articles pertaining to medicine publishes details on historical information regarding literature, writings, prose, poetry, folklore, nonfiction, Veda Geta (cryptic medical formulae) etc., related to Ayurveda, Siddha, Unani and traditional medicine.

Paryeshana Khanda is focusing on research articles and publishes research papers. Reviews (literary reviews, systematic reviews), clinical research, case studies, series of case studies, experimental research, microbiological research, parasitological research and other researches related to Ayurveda, Siddha, Unani and traditional medicine are accepted for publication.

Submission of Manuscripts

All manuscripts must be submitted by e-mail to ayutecsameeksha@yahoo.com. Additionally, the authors should submit a copy on a compact disc (CD) along with three hard copies of the manuscript and other required documents by post or by hand to Technical Branch of Department of Ayurveda.

Postal address: Ayurveda Sameeksha, Technical Branch, Department of Ayurveda, Navinna, Maharagama.

Review Process

All manuscripts received will be duly acknowledged. The article submitted for publication in Ayurveda Sameeksha first will undergo editorial review for compliance to the instructions and assessment of standard of the article. The manuscripts that fulfill the criteria will be sent to two independent reviewers for a double blind peer review. Based on the reviewers' comments and suggestions, the Editorial Board will decide whether the manuscript should be accepted as it is, resubmitted with proposed revisions, or be rejected. After receiving a revised version of the manuscript, the Editorial Board will again examine the revised version and convey the publication status of the article.

Authorship

All the authors are totally responsible for the content of the article. They are required to sign a declaration form for the originality and ownership of the content. Each author should sufficiently be involved in the study so that he/she is in a position to take responsibility for appropriate portions of the content of the manuscript. The order of names of the authors should be based on the relative contribution they have made towards the study and in preparing the manuscript. **All author(s) are required to submit an undertaking as**

prescribed in the given format, stating that the paper has not been previously published or submitted for publication elsewhere.

Conflicts of Interest

All authors must disclose any conflicts of interest they may have with regard to publication of the manuscript or, with an institution or product that is mentioned in the manuscript. Authors should also disclose any conflicts of interest with products that compete with those mentioned in their manuscript.

Copies of any permission(s)

Authors of the manuscript are responsible for obtaining permissions to reproduce any copyrighted material. A copy of the permission obtained must accompany the manuscript.

Preparation of Manuscripts

General guidelines for all manuscripts

Manuscripts must be prepared in accordance with guidelines of Ayurveda Sameeksha given here.

Authors are required to prepare manuscripts in simple and concise language using MS word format (2003 or higher version) while adhering to all requirements of the guidelines. Manuscripts should be written in Times New Roman (English), FMbindumathie (Sinhala) or Bamini (Tamil), font size 12 and double spaced. All the pages should be numbered consecutively, using Arabic numerals at the bottom, beginning from the first page. Manuscripts not complying with the “Instructions to Authors” will be returned to the authors for technical correction.

Title Page

The Title page should contain the following information

- (a) The type of manuscript (research article, case report, review article, academic article, etc.). Title should be short enough to be readable and long enough to describe the study.
- (b) The name(s) of the author(s) with their academic qualifications, designation and affiliations.
- (c) The total number of pages, total number of photographs/figures/tables.
- (d) Name, postal address and e-mail address of the corresponding author, who is responsible for all communications with the Editor and the other authors.

Language:

Articles can be written in Sinhala, Tamil and English. The language of the article must be clear and free from grammatical errors. If an article is in English, all non-English (Sinhala, Tamil, Ayurveda, Sanskrit, Urdu etc., and Scientific) terms should be written in *italics* and at their first appearance, the approximate English meaning of the terms should be given within brackets. Authors should take special care to avoid grammatical errors. Articles with grammatical errors will be returned to authors for correction. If authors are unable to resubmit the manuscript with recommended corrections, then the manuscript will be rejected.

Subject specific guidelines for manuscripts

Types of Manuscripts

- *Articles in ShastriyaKhanda (section containing classical articles) and SahityaKhanda (section containing literature pertaining to medicine)*

The articles under these sections **should not be** partitioned as Abstract, Introduction, Material and methods, Results and Conclusion as done in research papers. They should contain an Introduction, Main text and if possible, a Conclusion. Referencing style, fonts, font sizes etc.,

should be in accordance with the general guidelines for manuscripts of Ayurveda Sameeksha. Manuscripts should be 4000 to 5000 words in length excluding list of references.

- ***Research Articles***

The research articles should be arranged into the following sections with the headings viz Abstract, Key words, Introduction, Material and Methods, and Results, Discussion, Conclusion, References, and Tables and Figure legends. The length of “Short communications” should be less than 1500 words in length. The length of “Research articles” should be 2500 to 4000 words in length.

Abstract: Abstract should be restricted to a maximum of 250 words, in a single paragraph form. It should contain a brief summary of each main section of the article i.e. background, aims and objectives of the study, methods, results and discussion. It should also conclude implications of the study. No abbreviations are to be used in the abstract. The abbreviations used in the manuscript should be given in their full form in the abstract. No reference should be cited in the abstract. References, tables or figures should not be included in the abstract.

Key words: Two to six relevant keywords should be given immediately after the abstract.

Introduction: A concise account of the background to the subject, the scope of the problem and its significance should be given. It should also include objectives of the study and hypothesis. This should not explain in detail what can be found in any text books or be over referenced.

Materials and Methods: These should be written with sufficient clarity and details about the study design, the samples, and type of participants or materials involved. Type of analysis, survey and statistical methods should be explained concisely and clearly. Common analytical methods need not be elaborated.

Ethics: It should clearly state whether ethical considerations are met. When the study involves human and animal subjects it should indicate whether the ethical standards prescribed by the (regional/ national/ institutional) Ethics Committee are followed.

Results: Results should state original and important findings with sufficient detail. Use figures or tables to represent large volume of data wherever necessary.

Discussion: Discuss the relevance of your findings. The principal conclusions drawn from the results and their important implications should be discussed. The interventions, possible adversities and observed drug reactions may also be discussed.

Results and Discussion sections can be combined

Conclusion: Conclusions should be written clearly in few sentences and be based only on findings described in the manuscript.

Acknowledgement: This section may be used to state the acknowledgements for funding agencies or any other relevant parties who have contributed information or assistance; but not sufficiently to earn an authorship.

- *Case studies*

A case study is a "published report about a person, group, or situation that has been studied over time". It should contain Abstract, Key words, Introduction, Case presentation, Management and Outcome, Discussion, Conclusion and References. Referencing style, fonts, font sizes etc., should be in accordance with the general guidelines for manuscripts of Ayurveda Sameeksha.

Referencing Guidelines for all manuscripts

References: References should be numbered consecutively in the order of their appearance in the text, with Arabic numerals within square brackets. The list of references is to be given at the end of the article. Avoid using abstracts as references. Use the style of the examples mentioned below.

Articles in Journals

Name of the author(s) with initials (up to six authors), Title of the article, Name of the Journal, Year of publication, Volume No: page No.

Books and Other Monographs

Name of the author(s) with initials, Title of the book, Number of edition, Name of the publisher, Country, Year of publication

Electronic Sources as reference

Journal articles on the Internet

Name of the author(s) with initials (up to six authors), Title of the article, Name of the Journal, Year of publication, Date of access, web address

Monograph on the Internet

Name of the author(s), Title of the Monograph, Name of the publisher, Year of publication, Date of access, Web address

References from Ayurvedic Classical Texts and Samhitas

The references from *Ayurvedic Samhitas* should be given in the following order:

Name of the original writer(s) of *Samhita*, Name of the *Samhita*, name of the *Sthana*(part or section), *Adhyaya* (chapter), serial number of chapter/*Shloka*(verse)number, then editor, edition number, name of the publisher, then year of publication; Page number (if specified only).

E.g. Agnivesha, Charaka, Dridhabala, *Charakasamhita*, *ChikitsaSthana*, *GrahaniChikitsaAdhyaya*, 15/20, edited by VaidyaJadavajiTrikamji Acharya, 2nd edition, Chaukhamba Sanskrit Sansthan, Varanasi, 1990;225.

If the same Samhita or book is refereed two or more timesafter quoting the full reference at the first time and write the word “Ibidem” on the second time followed by reference number of the first appearance, name of the Samhita and name of the *Sthana*, name of *Adhyaya* Number/ *shloka* number and the last page number if specific.

E.g. Ibidem*CharakaSamhita*(1), *GrahaniChikitsaAdhyaya*, 15/25;226.

Tables

1. Tables should be self-explanatory and not be duplicated in the text
2. Tables with more than 10 columns and 25 rows will not be accepted
3. Tables should be consecutively numbered in the order of their first citation by Arabic numerals, in the text and give a brief title for each.
4. Explanatory matter should be given in footnotes, not in the heading.
5. All non-standard abbreviations used in the table should be explained in the footnotes.
6. Tables with their legends should be given at the end of the text after the references.
The table number should be mentioned at the relevant place in the text.

Illustrations (Figures)

1. The images should be in JPEG format (4 MB in size).
2. Figures should be numbered consecutively in the order in which they first appear in the text.

3. Labels, numbers, and symbols should be clear and uniform in size
4. When graphs are presented the numerical data from which they are drawn should also be provided.
5. Legends for illustrations should be of maximum 40 words with Arabic numerals corresponding to the illustrations. When symbols, arrows, numbers, or letters are used to represent parts of the illustrations, give details of each one in the legend
6. The Journal reserves the right to arrange adjust the photographs to an acceptable size.

Check List

Covering letter

Signed by all contributors

Previous publication / presentations should be mentioned

Source of funding should be mentioned

Conflicts of interest should be disclosed

Authors

Last name followed by initials of given name(s)

Author for correspondence, with e-mail address provided

Presentation and format

- Text should be double spaced
- Margins: Top, bottom and right margin of 2.5 cm and a left margin of 3.0 cm.
- Page numbers should be inserted in the bottom
- Title page should contain all the required information
- Running title should not exceed 50 characters
- Abstract page contains the full title of the manuscript
- Key words should be between two and six
- Introduction as concise background of the topic
- Headings should be in Title Case and **not** in UPPER CASE
- The references cited in the text should be after punctuation marks, in superscript with square bracket.

- References according to the journal's instructions, punctuation marks checked

Language and grammar

Uniformly in English language USA. (If the article is in English).

Write the full term for each abbreviation at its first use in the title, abstract, keywords and text separately unless it is a standard unit of measure. Numerals from 1 to 10 spelt out

Numerals at the beginning of the sentence spelt out

Check the manuscript for spelling, grammar and punctuation errors

If a brand name is cited, supply the manufacturer's name and address (city and state/country).

Species names should be in Latin italics

Tables and figures

No repetition of data in tables and graphs, and in text

Figures necessary and of good quality

Table and figure numbers should be in Arabic numerals

Labels should be pasted on back of the photographs

Figure legends should be provided to a maximum of 40 words

Write the full term for each abbreviation used in the table as a footnote



UNDERTAKING BY AUTHOR(S)

I/ We undersigned, give an undertaking to the following effect with regard to our article entitled

Submitted for publication in the Ayurveda Sameekshajournal :

1. The article mentioned above has not been published or submitted to or accepted for publication in any form, in any other journal.
2. We also vouchsafe that the authorship of this article will not be contested by anyone whose name(s) is/are not listed by us here.
3. I/We declare that I/We contributed significantly towards the research study i.e., (a) conception, design and /or analysis and interpretation of data and to (b) drafting of the article or revising it critically for important intellectual content and on (c) final approval of the version to be published.
4. I/We hereby acknowledge Ayurveda Sameeksha's conflict of interest policy requirement to scrupulously avoid direct and indirect conflicts of interest and, accordingly hereby agree to promptly inform the editor or editor's designee of any business, commercial, or other proprietary support, relationships, or interests that I/ We may have which relate directly or indirectly to the subject of the work.
5. I/We also agree to the authorship of the article in the following sequence:

Author's Names (in sequence)

Signature of Authors

1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____

Important Note:

1. All the authors are required to sign independently in this form in the sequence given above. In case an author has left the institution/country and whose whereabouts are not known, the senior author may sign on his/her behalf taking the responsibility.
2. No addition/deletion/or any change in the sequence of the authorship will be permissible at a later stage, without valid reasons and permission of the Executive Editor.
3. If the authorship is contested at any stage, the article will not be processed for publication till the issue is solved.



COPYRIGHT TRANSFER AGREEMENT FORM

This document must be signed by all authors and submitted with the manuscript.

The Ayurveda Sameeksha journal is published annually by the Department of Ayurveda, Ministry of Health and Indigenous Medicine, Sri Lanka.

The Ayurveda Sameeksha and authors hereby agree as follows: In consideration of Ayurveda Sameeksha reviewing and editing the following described work for first publication on an exclusive basis:

Title of the manuscript:

The undersigned author(s) hereby assigns, conveys, and otherwise transfers all rights, title, interest, and copyright ownership of said work for publication. Work includes the material submitted for publication and any other related material submitted to Ayurveda Sameeksha. In the event that Ayurveda Sameeksha does not publish said work, the author(s) will be so notified and all rights assigned hereunder will revert to the author(s).

The assignments of rights to Ayurveda Sameeksha includes but is not expressly limited to rights to edit, publish, reproduce, distribute copies, include in indexes or search databases in print, electronic, or other media, whether or not in use at the time of execution of this agreement, and claim copyright in said work throughout the world for the full duration of the copyright and any renewals or extensions thereof.

All accepted works become the property of Ayurveda Sameeksha and may not be published elsewhere without prior written permission from Ayurveda Sameeksha. The author(s) hereby represents and warrants that they are sole author(s) of the work, that all authors have participated in and agree with the content and conclusions of the work, that the work is original, and does not infringe upon any copyright, propriety, or personal right of any third party, and that no part of it nor any work based on substantially similar data has been submitted to another publication.

Author's Names (in sequence)

Signature of Authors

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

ஆயுர்வேத சமீக்ஷா

கட்டுரை ஆசிரியர்களுக்கான அறிவுறுத்தல்கள்

சஞ்சிகை பற்றிய அறிமுகம்

ஆயுர்வேத சமீக்ஷா சஞ்சிகையானது சுகாதார,போசணை மற்றும் சுதேச மருத்துவ அமைச்சின் கீழ் இயங்கும் ஆயுர்வேதத் திணைக்களத்தினால் வருடந்தோறும் பிரசுரிக்கப்படுகிறது.

இச்சஞ்சிகையானது முதன்முதலாக பிரசுரிக்கப்பட்ட 1985 ஆம் ஆண்டிலிருந்து தேசிய ரீதியில் சுதேச மருத்துவ வளர்ச்சியிலும் சுதேச மருத்துவ ஆய்வுக்கட்டுரைகள் உள்ளடங்கலாக ஆக்கங்களை ஊக்குவிப்பதிலும் முக்கிய பங்காற்றி வருகிறது.

ஆயுர்வேத சமீக்ஷாவில் பின்வரும் மூன்று பகுதிகளில் கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படுகின்றன:

- சாஸ்திரிய காண்டம் (மருத்துவ மூலதத்துவ கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்)
- இலக்கிய காண்டம் (மருத்துவ இலக்கிய கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்)
- ஆய்வு காண்டம் (மருத்துவ ஆய்வுக் கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்)

ஆயுர்வேத சமீக்ஷாவில் பிரசுரிப்பதற்காக ஆயுர்வேத, சித்த, யுனானி மற்றும் பரம்பரை மருத்துவ முறைகளுக்குரிய ஆய்வு, கொள்கை விளக்க கட்டுரைகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

சாஸ்திரிய காண்டம் (மருத்துவ மூலதத்துவ கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்) பகுதியில் ஆயுர்வேத, சித்த, யுனானி மற்றும் பரம்பரை மருத்துவ முறைகளுக்குரிய கல்வி சார் ஆக்கங்கள் உள்ளடக்கப்படும்.

இலக்கிய காண்டம் (மருத்துவ இலக்கிய கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்) பகுதியில் ஆயுர்வேத, சித்த, யுனானி மற்றும் பரம்பரை மருத்துவ முறைகளுக்குரிய இலக்கியங்கள், எழுத்தாக்கங்கள், கவிகள், மருந்து சூத்திரங்கள் மற்றும் அவற்றின் சரித்திர விபரங்கள் அடங்கிய கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்.

ஆய்வு காண்டம் (மருத்துவ ஆய்வுக் கட்டுரைகள் உள்ளடக்கப்படும்) பகுதியில் ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள் (ஆயுர்வேத, சித்த, யுனானி மற்றும் பரம்பரை மருத்துவ முறைகளுக்குரிய ஏற்கனவே பிரசுரமான ஆய்வுக் கட்டுரைகளை விஞ்ஞான முறையில் மீளாய்வு செய்தல், நோயாளரில் ஆய்வு செய்தல், விலங்குகளை பயன்படுத்தி ஆய்வு செய்தல் மற்றும் நுண்ணுயிரியல் ஆய்வு) உள்ளடக்கப்படும்.

கட்டுரை மூலப்பிரதியை (Manuscript) அனுப்பும் முறை

சகல மூலப்பிரதிகளும் ayutecsameeksha@yahoo.com எனும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்பப்படுவதோடு, அவை ஒரு இறுவட்டிலும் (CD) மூன்று அச்சப்பிரதிகளிலும் (Hard copies) தபாலிலோ அல்லது நேரிலோ தரப்படவும் வேண்டும்.

முகவரி: ஆயுர்வேத சமீக்ஷா, தொழிநுட்பக் கிளை, ஆயுர்வேதத் திணைக்களம், நாவின, மகரகம்.

மதிப்பாய்வுப் பொறிமுறை (Review Process)

கட்டுரை கிடைக்கப் பெற்றமை அனுப்பியவருக்கு உரிய முறையில் அறிவிக்கப்படும். கிடைக்கப் பெற்ற கட்டுரையானது அதன் தரம் மற்றும் தரப்பட்ட அறிவுறுத்தல்களுக்கமைவாக எழுதப்பட்டுள்ளதா என்பவை பதிப்புக் குழுவால் ஆராயப்பட்டு, மதிப்பாய்வுக்காக (Double blind peer review) இரண்டு சுயாதீன மதிப்பாய்வாளருக்கு அனுப்பப்படும். மதிப்பாய்வாளரின் விமர்சனங்கள் கருத்திலெடுக்கப்பட்டு கட்டுரையை அப்படியே ஏற்றுக்கொள்வதா, திருத்தத்துடன் மீள சமர்ப்பிப்பதா அல்லது நிராகரிப்பதா என்ற தீர்மானம் பதிப்புக் குழுவாலெடுக்கப்படும். திருத்திய மூலப்பிரதி பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டவுடன் மீண்டும் பதிப்புக் குழுவால் ஆராயப்பட்டு கட்டுரை பிரசுரம் தொடர்பாக அனுப்பியவருக்கு உரிய முறையில் அறிவிக்கப்படும்.

கட்டுரை ஆசிரியர் (Authorship)

கட்டுரையின் சகல ஆசிரியரும் (ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர் இருப்பின்) கட்டுரையின் உள்ளடக்கம் தொடர்பான முழுப்பொறுப்பையும் ஏற்க வேண்டியதோடு அதற்குரிய படிவத்தில் ஒப்பமிட்டு வெளிப்படுத்தவும் வேண்டும். ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் கட்டுரையாக்கத்தில் குறிப்பிடத்தக்களவில் பங்களிப்பை நல்கியிருக்க வேண்டும். ஆசிரியரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடும்போது (ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர் இருப்பின்) அவர்கள் நல்கிய பங்களிப்பின் அளவின் ஒழுங்கில் எழுதப்பட வேண்டும். கட்டுரையானது வேறெங்கும் பிரசுரிக்கப்படவோ அல்லது பிரசுரித்தலுக்காக சமர்ப்பிக்கப்படவோ இல்லை என்பதை ஆசிரியர் அதற்குரிய படிவத்தில் வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

நோக்க முரண்பாடு (Conflicts of Interest)

சகல ஆசிரியரும், கட்டுரை தொடர்பாக, கட்டுரையில் குறிப்பிடப்படும் நிறுவனம் அல்லது பொருள் தொடர்பாக அல்லது பொருட்களின் போட்டித் தன்மை தொடர்பாக யாதேனும் சொந்த நலன் சார் நோக்க முரண்பாடு இருப்பின் அதை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

முன்னனுமதிப் பத்திரத்தின் பிரதி

பதிப்புரிமையுள்ள ஆக்கங்கள் மீள்பயன்படுத்தப்படும்போது அது தொடர்பான முன்னனுமதி பெறப்படுவதோடு அதன் பிரதி கட்டுரையுடன் இணைக்கப்பட வேண்டும்.

கட்டுரை மூலப்பிரதியை தயாரிக்கும் முறை (Preparation of Manuscripts)

பொது வழிகாட்டல்

கட்டுரை மூலப்பிரதி பின்வரும் வழிகாட்டலுக்கமைய தயாரிக்கப்பட வேண்டும்:

கட்டுரை மூலப்பிரதியானது MS word format இல் (2003 அல்லது அதற்குப் பிந்தியது), தரப்படும் வழிகாட்டலுக்கமைய தெளிவாக, சுருக்கமான முறையில் பாமினி எழுத்துரு பயன்படுத்தப்பட்டு (Bamini (Tamil), font size 12 and double spaced) தயாரிக்கப்பட வேண்டும். கட்டுரையின் முதல் பக்கத்திலிருந்து தாளின் கீழ் பகுதியில் அமையத்தக்கதாக பக்க இலக்கங்கள் அரபிய இலக்கத்தில் இடப்படவேண்டும். தரப்படும் வழிகாட்டலுக்கமைய அமைக்கப்படாத மூலப்பிரதி மீளவும் திருத்தத்திற்காக ஆசிரியருக்கு அனுப்பப்படும்.

முகப்புப் பக்கம் (Title Page)

முகப்புப் பக்கமானது பின்வரும் தகவல்களை உள்ளடக்கியிருக்க வேண்டும்:

- கட்டுரையின் வகை (research article, case report, review article, academic article, etc.). கட்டுரைத் தலைப்பு (சுருக்கமான விவரணமான).
- ஆசிரியரின் பெயர்/பெயர்கள், அவர்களின் கல்வித்தகைமை, பதவி மற்றும் பணிபுரியும் இடம்.
- பக்கங்களின் மொத்த எண்ணிக்கை மற்றும் படங்கள், உருவங்களின், அட்டவணைகளின் மொத்த எண்ணிக்கை.
- பதிப்புக் குழுவுடன் தொடர்பைப் பேணும் ஆசிரியரின் பெயர், அஞ்சல் முகவரி, மற்றும் மின்னஞ்சல் முகவரி.

மொழி நடை: கட்டுரை சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் எழுதப்படலாம். இலக்கணப் பிழையின்றி தெளிவான முறையில் எழுதப்பட வேண்டும். இலக்கணப் பிழையுள்ள கட்டுரைகள் திருத்தத்திற்காக மீளவும் ஆசிரியரிடம் அனுப்பப்படும். திருத்திய கட்டுரை அனுப்பப்பட தவறுமிடத்தில் அது நிராகரிக்கப்படும்.

வெவ்வேறு பகுதிகளுக்குரிய பிரத்தியேக வழிகாட்டல்

கட்டுரை வகைகள்

- சாஸ்திரிய காண்டம் (மருத்துவ மூலதத்துவ கட்டுரைகள்) மற்றும் இலக்கிய காண்டம் (மருத்துவ இலக்கிய கட்டுரைகள்) பகுதிகளில் உள்ளடங்கும் கட்டுரைகள்:

இப்பகுதியில் உள்ளடங்கும் கட்டுரைகள் **ஆய்வுக் கட்டுரைகளைப் போலல்லாது, அறிமுகம், பிரதான செய்தி, முடிவுரை என்பவற்றை மட்டுமே** கொண்டிருக்க வேண்டும். தவிர, உசாத்துணை மற்றும் எழுத்துரு என்பன ஆயுர்வேத சமீக்ஷா சஞ்சிகையின் பொது வழிகாட்டலுக்கமைய அமைக்கப்பட வேண்டும். 4000 - 5000 வரையான சொற்களைக் (உசாத்துணை தவிர்த்து) கொண்டிருக்க வேண்டும்.

- ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பின்வரும் உப தலைப்புகளின் கீழ் வரையப்பட வேண்டும்: பொழிப்பு, பிரதான சொற்கள், அறிமுகம், செய்முறை, பெறுபேறு, கலந்துரையாடல், முடிவுரை, உசாத்துணை மற்றும் அட்டவணைகள், உருவங்கள் பற்றிய விபரங்கள். சிறு கட்டுரையானது (Short communication) 1500 சொற்களுக்கு குறைவாகவும், சாதாரண ஆய்வுக் கட்டுரையானது (Research article) 2500 – 4000 சொற்களைக் கொண்டதாகவும் வரையப்பட வேண்டும்.

பொழிப்பு (Abstract): 250 சொற்களுக்கு மேற்படாதவாறு ஒரு தனிப்பந்தியில் வரையப்பட வேண்டும். ஆய்வின் பின்னணி, செய்முறை, பெறுபேறு, கலந்துரையாடல், முடிவுரை போன்ற முக்கிய பகுதிகளின் சுருக்கத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சுருக்கக் குறியீடுகள், உசாத்துணை மற்றும் அட்டவணைகள், உருவங்கள் உள்ளடக்கப்படலாகாது.

பிரதான சொற்கள் (Key words): பொழிப்பையடுத்து 2 – 6 வரையிலான தொடர்புபட்ட சொற்கள் கொடுக்கப்பட வேண்டும்.

அறிமுகம் (Introduction): சுருக்கமான முறையில் ஆய்வின் பின்னணி, ஆய்வுக்குட்படும் விடயப்பரப்பு, அதன் முக்கியத்துவம், குறிக்கோள்கள் மற்றும் எடுகோள் என்பவை உள்ளடக்கப்பட வேண்டும்.

செய்முறை (Materials and Methods): தெளிவான முறையில் ஆய்வின் வடிவமைப்பு, மாதிரி, பங்குபற்றுவோர், பயன்படுத்தப்படும் பொருட்கள், ஆய்வின் வகை மற்றும் புள்ளிவிபரவியல் பகுப்பாய்வு என்பன குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

நெறிமுறை (Ethics): நெறிமுறை சரிவர பின்பற்றப்பட்டமை தெளிவாகக் குறிப்பிடப்பட வேண்டும். ஆய்வில் மனிதர், விலங்குகள் பயன்படுத்தப்படும்போது நெறிமுறை மீளாய்வுக் குழு பரிந்துரைக்கும் தராதரம் பேணப்படுவது உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

ஆய்வின் பெறுபேறுகள் (Results): உருவங்கள் மற்றும் அட்டவணைகள் உபயோகித்து முக்கிய பெறுபேறுகள் தெளிவான முறையில் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

கலந்துரையாடல் (Discussion): பெறுபேறுகளின் முக்கியத்துவம், எடுக்கப்படக்கூடிய முடிவுகள், செலுத்தக்கூடிய தாக்கம், சாதக பாதக தன்மை என்பன கலந்துரையாடப்பட வேண்டும். விரும்பின் பெறுபேறுகள் பகுதியும் கலந்துரையாடல் பகுதியும் ஒன்றிணைக்கப்படலாம்.

முடிவுரை(Conclusion): கட்டுரையின் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் முடிவானது ஒரு சில வசனங்களில் தரப்பட வேண்டும்

நினைவு கூரல் (Acknowledgement): இப்பகுதியில் நிதியுதவிய அமைப்புகள், ஆய்வுக்குதவிய ஆசிரியரல்லாதோர் குறிப்பிடப்படலாம்.

- ஆய்வறிக்கைகள் (Case studies)

தனிநபர், குழு அல்லது ஒரு நிலைமை பற்றி குறிப்பிட்ட காலப்பகுதிக்கு விரிவாக ஆய்வுசெய்து வெளியிடப்படும் ஆய்வறிக்கையாகும். பொழிப்பு, பிரதான சொற்கள், அறிமுகம், விபர அறிக்கை, பெறுபேறு, கலந்துரையாடல், முடிவுரை, உசாத்துணை போன்ற விபரங்கள் உள்ளடக்கப்படும். உசாத்துணை மற்றும் எழுத்துரு என்பன ஆயுர்வேத சமீக்ஷா சஞ்சிகையின் பொது வழிகாட்டலுக்கமைய அமைக்கப்பட வேண்டும்.

சகலவித கட்டுரைகளுக்குமான உசாத்துணை தொடர்பான வழிகாட்டல்

உசாத்துணை (References): கட்டுரையில் அமைந்துள்ள ஒழுங்கிற்கேற்ற உசாத்துணையானது சதுர அடைப்புக்குறிக்குள் இடப்படும் அரபிய இலக்கத்தின் மூலம் அடையாளமிடப்பட வேண்டும். விரிவான உசாத்துணையானது கட்டுரையின் இறுதியில் பட்டியலிடப்பட வேண்டும். உசாத்துணையாக கட்டுரைப்பொழிப்புக்கள் பயன்படுத்தப்படலாகாது. உசாத்துணை கட்டமைப்பு பின்வருமாறு அமைதல் வேண்டும்:

சஞ்சிகை ஆய்வுக்கட்டுரைகள் (Articles in Journals): ஆசிரியரின் பெயர் முதலெழுத்துக்களுடன் (ஆறு ஆசிரியருக்கு மேற்படாமல்), கட்டுரைத்தலைப்பு, சஞ்சிகையின் பெயர், பிரசுரமான ஆண்டு, பகுதி இலக்கம்: பக்க இலக்கம்.

புத்தகங்கள் (Books and Other Monographs): ஆசிரியரின் பெயர் முதலெழுத்துக்களுடன், புத்தகத்தின் பெயர், பதிப்பு இலக்கம், பிரசுரித்தவர், நாடு, பிரசுரமான ஆண்டு.

இணையத்தள சஞ்சிகை ஆய்வுக்கட்டுரைகள் (Journal articles on the Internet): ஆசிரியரின் பெயர் முதலெழுத்துக்களுடன் (ஆறு ஆசிரியருக்கு மேற்படாமல்), கட்டுரைத்தலைப்பு, சஞ்சிகையின் பெயர், பிரசுரமான ஆண்டு, பார்வையிட்ட திகதி, இணையத்தள முகவரி.

இணையத்தள புத்தகங்கள்: ஆசிரியரின் பெயர் முதலெழுத்துக்களுடன், புத்தகத்தின் பெயர், பிரசுரித்தவர், பிரசுரமான ஆண்டு, பார்வையிட்ட திகதி, இணையத்தள முகவரி.

சுதேச மருத்துவ புராதன புத்தகங்கள், சம்ஹிதை : சம்ஹிதை ஆசிரியரின் பெயர், சம்ஹிதையின் பெயர், பகுதியின் பெயர், அத்தியாயம், கவி இலக்கம், பதிப்பித்தவர், பதிப்பு இலக்கம், பிரசுரித்தவர், பிரசுரமான ஆண்டு; பக்க இலக்கம்.

அட்டவணைகள்

1. அட்டவணைகள் போதிய தகவல்களை உள்ளடக்கியிருக்க வேண்டுமென்பதுடன் அதன் உள்ளடக்கங்கள் மீளவும் வசன நடையில் விவரிக்கப்பட வேண்டியதில்லை.
2. 10 நிரல்களுக்கும் 25 நிரைகளுக்கும் வரையறுக்கப்பட வேண்டும்.
3. அட்டவணைகள் ஒழுங்கு முறையில் அரபிய இலக்கமிடப்பட வேண்டும். சுருக்க தலைப்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
4. மேலதிக தகவல்கள் அடிக்குறிப்பில்(footnotes) தரப்படலாம்.
5. பரிச்சயமில்லாத சுருக்கக் குறியீடுகளின் விரிவு அடிக்குறிப்பில் தரப்பட வேண்டும்.
6. அட்டவணைகளின் தலைப்புக்கள் கட்டுரையின் இறுதியில் பட்டியலிடப்பட வேண்டும்.

படங்கள் (Figures)

1. JPEG (4 MB) வடிவிலமைய வேண்டும்.
2. ஒழுங்கு முறையில் இலக்கமிடப்பட வேண்டும்.
3. உருவ விவரணம் 40 சொற்களுக்கு மேற்படாமலிருக்க வேண்டும்.
4. சஞ்சிகையானது படங்களின் அளவு, அமைவிடத்தை தீர்மானிக்கும் உரிமையைக் கொண்டிருக்கும்.

சரிபார்க்கும் பட்டியல் (Check List)

அறிமுகக் கடிதம் (Covering letter)

- கட்டுரையாசிரியர் அனைவரும் ஒப்பமிட வேண்டும்.
- கடந்த கால பிரசுரங்கள் பற்றிய தகவல்கள் குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.
- நிதியுதவி பற்றிய தகவல்கள்.
- நோக்க முரண்பாடு (Conflicts of Interest) வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

கட்டுரையாசிரியர் (Authors)

- பெயர் முதலெழுத்துக்களுடன்
- தொடர்பு பேணும் ஆசிரியரின் பெயர், மின்னஞ்சல் முகவரி

கட்டுரை வடிவமைப்பு

- இரட்டை இடைவெளி (double spaced)
- விளிம்புகள் (Margins): கீழ், மேல், வலது 2.5 cm, இடது 3.0 cm.
- பக்க இலக்கங்கள் தாளின் கீழ் பகுதியில் அமைதல் வேண்டும்.
- முகப்பு பக்கம் தேவையான சகல தகவல்களையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
- சுருக்க தலைப்பு 50 எழுத்துக்களுக்கு மேற்படலாகாது.
- பொறிப்புப் பக்கம் கட்டுரையின் பூரண தலைப்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
- பிரதான சொற்கள் 2 – 6 வரையிலமைதல் வேண்டும்.
- அறிமுகப்பகுதியில் கட்டுரையின் பின்னணி சுருக்கமாக குறிப்பிடப்படல் வேண்டும்.

கட்டுரையாசிரியரின் உறுதிமொழி

ஆயுர்வேத சமீக்ஷாவில் பிரசுரிப்பதற்காக சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ள

எனும்

கட்டுரை சம்பந்தமாக கீழே ஒப்பமிட்டுள்ள நான்/நாம் பின்வருமாறு உறுதி மொழி
தருகிறேன்/தருகிறோம்:

1. இக்கட்டுரையானது வேறெந்த சஞ்சிகையிலும் பிரசுரிக்கப்படவோ அல்லது பிரசுரித்தலுக்காக சமர்ப்பிக்கப்படவோ அல்லது பிரசுரித்தலுக்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்படவோ இல்லை.
2. இங்கு குறிப்பிடப்படும் ஆசிரியரைத் தவிர வேறெவராலும் இக்கட்டுரை உரிமை கோரப்படவில்லை.
3. நான்/நாம் இக்கட்டுரையாக்கத்தில் குறிப்பிடத்தக்களவில் பங்களிப்பை நல்கியிருக்கிறேன்/ நல்கியிருக்கிறோம்.
4. நான்/நாம் இக்கட்டுரை தொடர்பில் நேரடியாகவோ/மறைமுகமாகவோ யாதேனும் நோக்க முரண்பாடு இருப்பின் உடனடியாக அறியத்தருவேன்/அறியத்தருவோம்.
5. கட்டுரையின் ஆசிரியத்துவம் பின்வரும் ஒழுங்கிலமைய இணங்குகிறேன்/இணங்குகிறோம்:

ஆசிரியர் பெயர்கள் (ஒழுங்கு முறையில்)

ஆசிரியர் ஒப்பம்

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

COPYRIGHT TRANSFER AGREEMENT FORM

This document must be signed by all authors and submitted with the manuscript.

The Ayurveda Sameeksha journal is published annually by the Department of Ayurveda, Ministry of Health and Indigenous Medicine, Sri Lanka.

The Ayurveda Sameeksha and authors hereby agree as follows: In consideration of Ayurveda Sameeksha reviewing and editing the following described work for first publication on an exclusive basis:

Title of the manuscript:

—

—

The undersigned author(s) hereby assigns, conveys, and otherwise transfers all rights, title, interest, and copyright ownership of said work for publication. Work includes the material submitted for publication and any other related material submitted to Ayurveda Sameeksha. In the event that Ayurveda Sameeksha does not publish said work, the author(s) will be so notified and all rights assigned hereunder will revert to the author(s).

The assignments of rights to Ayurveda Sameeksha includes but is not expressly limited to rights to edit, publish, reproduce, distribute copies, include in indexes or search databases in print, electronic, or other media, whether or not in use at the time of execution of this agreement, and claim copyright in said work throughout the world for the full duration of the copyright and any renewals or extensions thereof.

All accepted works become the property of Ayurveda Sameeksha and may not be published elsewhere without prior written permission from Ayurveda Sameeksha. The author(s) hereby represents and warrants that they are sole author(s) of the work, that all authors have participated in and agree with the content and conclusions of the work, that the work is original, and does not infringe upon any copyright, propriety, or personal right of any third party, and that no part of it nor any work based on substantially similar data has been submitted to another publication.

Author's Names (in sequence)

Signature of Authors

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____
